

## 2. MATERIAL ZUM ERKENNEN DER FARBEN

### 2.1. FARBKASTEN 1 - 3

#### Material

Wir unterscheiden drei Farbkästen:

#### Kasten 1

Der Kasten enthält drei Farbpaare der Grundfarben rot, gelb und blau. Das Täfelchen ist aus leichtem Holz, lackiert und beidseitig in eine Leiste geschoben, die den Rand zum Anfassen bildet.



#### Kasten 2

Der Kasten enthält die drei Grundfarben, außerdem die Farben orange, grün, lila (violett), rosa, grau, braun, weiß und schwarz. Es sind also insgesamt 11 Paare.



#### Kasten 3

Der Kasten ist in neun Fächer unterteilt für die neun Farbenreihen mit je sieben Täfelchen. Sie sind graduiert von hell zu dunkel.



#### Ziel

Kennen lernen der Grund-, Misch- und Komplementärfarben; Training und Verfeinerung des Farbsinns; Vorbereitung auf künstlerische Fähigkeiten; Schulung des Farb- und Kunstverständnisses.

### Darbietung Kasten 1

#### Vorbereitung

Kasten vom Regal holen, dabei hält eine Hand den Deckel (der sonst leicht abrutscht, da sehr flach), ein Tuch auf dem Tisch ausbreiten, Deckel abnehmen.

#### Mischen

- Farbtäfelchen – an der weißen Kante halten – herausnehmen und gemischt auf die linke Seite ablegen, abwechselnd mit dem Kind (Anmerkung: Die Handhabung am weißen Rand hat geschichtlichen Hintergrund: ursprünglich waren diese Täfelchen mit Seide umwickelt und sehr empfindlich. Heute wird diese Handhabung – Pinzettengriff – nur am weißen Rand beibehalten, zum Schutz der Farben und zum Training der Feinmotorik).
- „Welche Farben gehören zusammen?“
- Ein Paar bilden und vor das Kind legen, dabei darauf achten, dass die weiße Leiste oben/unten und nicht seitlich liegt (7m Paare deutlich voneinander abzuheben).
- Kind kann in gleicher Weise andere zwei Paare bilden
- Mischen und wieder paaren.

#### Aufräumen

Nach Beendigung der Arbeit Täfelchen einsortieren und Kasten zurück ins Regal stellen.

#### Selbstkontrolle

Visuell.

## Wortschatzbereicherung

Rot, blau, gelb (Dreistufenlektion).

## Darbietung Kasten 2

### Vorbereitung

Wie bei Kasten 1.

### Mischen

- Fünf Farbtäfelchen – Paare herausholen (z. B. u.a. die drei Grundfarben, oder aber das Kind die Farbe aussuchen lassen und das zweite herausuchen), gemischt auf das Tuch legen, Kasten wieder schließen (wegen eventueller Ablenkung).

### Paaren

- Paaren bzw. paaren lassen, soweit bekannt
- Nochmals drei Farbpaare dazuholen, alle mischen und paaren lassen
- Mit allen Täfelchen arbeiten.

### Aufräumen

Nach Beendigung der Arbeit die Täfelchen wieder einsortieren und den Kasten ins Regal stellen.

## Übungen

Wiederholen der Grundübung.

### Entfernungsspiele

Einzelne Farbtafeln auf voneinander entfernt stehenden Tischen anordnen, eine Farbe anschauen, merken, und aus dem Gedächtnis die Farbe auf dem anderen Tisch suchen (allein oder in Gruppen), möglichst ohne die Farbtafeln mitzunehmen (Farben können im Raum z. B. bei Farbstiften angeordnet sein).

### Weiter Möglichkeiten

Farben mit Farbstiften nachmalen; Farben mit Wasserfarben nachmischen; mit Transparentpapier (am Fenster) – Folie verschiedene Farbtöne herstellen (auch mit Glasscheiben möglich).

### Selbstkontrolle

Visuelle.

## Wortschatzbereicherung

Benennung der Farben (Dreistufenlektion)

## Darbietung Kasten 3

### Vorbereitung

Mit dem Kind ans Regal gehen, Kasten 3 öffnen und das Kind eine Farbe aussuchen lassen: die 7 Farbtafeln herausholen, auf ein/en Tablett/Deckel legen.

### Mischen

Zum Tisch bringen und dort gemischt auf das Tuch legen.

### Abstufen

- Nun sollen die Farben nach Farbintensität herausgefunden werden und nacheinander angelegt; dabei wird die dunkelste Farbe zuerst aufgenommen, mit der nächst helleren verglichen und angeordnet
- Vorgang wiederholt sich, bis die Serie vollständig angelegt ist
- Wieder mischen, das dunkelste herausuchen und dem Kind anbieten, weiterzuarbeiten.

### Aufräumen

Nach Beendigung der Arbeit die Täfelchen wieder einsortieren und den Kasten ins Regal stellen.

## Übungen

Wiederholung der Grundübung; ein Täfelchen entfernen und die Lücke finden lassen; mit immer mehr Farben arbeiten; Reihen gleicher Abstufung finden; (alle dunkelsten, alle hellsten etc.); Farbspirale oder Farbsonne legen.



### Selbstkontrolle

Visuell.

## Wortschatzbereicherung

Hell – dunkel, mit Komparativ und Superlativ; in Dreistufenlektion.